A 11
1894
May 14
F/Me

IL MEDIATORE

11 Via del Giglio - IMPRESA DI VENDITE - Via del Giglio 11

Nei giorni 14, 15, 16, 17 e 18 Maggio

alle ore 14 precise

NELLE SALE DELL'IMPRESA SUDDETTA

11, Via del Giglio, 11

VENDITA GIUDIZIARIA

per Sentenza del Tribunale Civile di Firenze

Mobili antichi intarsiati e intagliati, Quadri, Cornici a sbalzo e dorate, Maioliche e Porcellane antiche di diverse fabbriche, Libri in ricche edizioni, Stampe, Mobiliare Moderno, Tende, Portiere, ecc. già appartenuti a

ILLUSTRE SIGNORA INGLESE

ESPOSIZIONE

Sabato e Domenica 12 e 13 Maggio 1894

dalle ore 10 alle 17.

Alla Vendita assisterà il Signor Notaro CARLO QUERCI.

Saranno pure vendute **due Vetture** *e una quantità di Masserizie, Cassoni d'imballaggio ecc.* che si trovano visibili in *Via Altafronte N. 3* nei giorni indicati d'Esposizione.

2641-652 N.I.L.

ORDINE DELLE VENDITE (*)

Prima Vendita — Lunedì 14 Maggio 1894.
Dal N. 1 al N. 100.

Seconda Vendita — Martedì 15 detto.
Dal N. 101 al N. 200.

Terza Vendita — Mercoledì 16 detto.
Dal N. 201 al N. 300.

Quarta Vendita — Giovedì 17 detto.
Dal N. 301 al N. 419.

Quinta Vendita — Venerdì 18 detto.
Dal N. 420 al N. 507.

(*) **Le Vendite incominciano sempre** alle ore **14.**

CONDIZIONI

La Vendita, come d'uso, s'intende fatta esclusivamente per contanti.

Tutti i Lotti della Vendita, conformemente al Catalogo saranno liberati ai singoli e maggiori offerenti, più 5 % commissione e centesimi 25 per la messa in vendita d'ogni Lotto.

I sigg. Aggiudicatari dei singoli Lotti, dovranno ritirarli subito dopo finita la vendita, previo l'effettuatone pagamento: ed a tal uopo, l'Impresa, immediatamente dopo l'aggiudicazione di ogni Lotto, si riserva il diritto di domandare agli stessi signori Aggiudicatari un'adeguata **Caparra,** tanto pel pagamento integrale dell'aggiudicazione, come pel sollecito ritiro dei Lotti stessi. I Lotti una volta liberati, si intenderanno a tutti gli effetti, visti, rivisti ed accettati tali quali si trovano al momento della messa in vendita senza eccezione alcuna e senza verun obbligo per parte dell'Impresa ad abbuoni o defalchi sul prezzo, per la denominazione e qualità, nè per qualunque altro immaginabile titolo. — In caso di contestazione fra due Offerenti, l'Oggetto sarà rimesso immediatamente in vendita.

È in facoltà dell'Impresa, il riunire, dividere i Lotti e invertirne la numerazione, sempre però per quelli compresi nella giornata.

Firenze, Tip. Bencini, 1894.

Lung' Arno del Tempio 4.

March. Abbytcy

CATALOGO

PRIMA VENDITA — Lunedì 14 Maggio 1894.

1. **Cassa-panca** con spalliera, noce intagliato, *antico,* lunghezza metri 1, *preferenza col N. 2.*
2. **Cassa-panca** tutto c. s.
3. **Sgabello** intagliato con sfinge, sedile ricoperto di velluto rosso.
4. **Tavola** con gambe a lira, piano di noce intarsiato.
5. **Secchio** in ottone, *antico.*
6. **Due Mensole,** legno nero e oro, *Impero.*
7. **Due dette,** legno nero con rapporti, bronzo.
8. **Mandolino** napoletano, intarsiato in madreperla.
9. **Cofanetto,** noce intagliato e intarsiato.
10. **Due Cache-pots** in porcellana, con piede in legno nero.
11. **Due Lanterne** da processione.
12. **Baulino** in ferro, *antico.*
13. **Porta-profumi** in rame con figura di bronzo.

14. **Turribolo** in bronzo.
15. **Giardiniera** di rame a sbalzo.
16. **Treppiede** in noce tornito.
17. **Scrivania** da signora, in noce con cassette e piano da alzare.
18. **Sgabello,** legno nero tornito, sedile ricoperto di seta con rapporto.
19. **Vassoio** e 7 pezzi porcellana bianca a fiori, *Ginori.*
20. **Due Tazze** con piatti e 4 Piatti da frutta, porcellana *Francese.*
21. **Caffettiera,** Zuccheriera e 12 Tazze con piattini, porcellana, *antico Ginori.*
22. **Vassoio,** 2 Tazze con piatti e Zuccheriera, porcellana, *Impero.*
23. **Caffettiera** e Tazza, porcellana bianca e *bleu, antico Ginori sullo stile Capodimonte.*
24. **Nove Tazze** a forma di foglie, porcellana *antico Ginori,* 4 Piattini da ostriche, *Cendrier* e Vasetto, porcellana decorata.
25. **Caffettiera,** *Bol,* 2 Tazze e piatto, porcellana decorata, *antica.*
26. **Commode-bureau** in radica di noce con intagli, cassette interne, *Louis XV.*
27. **Stipo** in ebano intarsiato d'avorio con sportello a ribalta e cassette interne, *antico.*
28. **Giardiniera** in legno rosa con medaglioni porcellana di *Sèvres,* guarnizioni di bronzo.
29. **Busto** in terra-cotta, *Bambino.*
30. **Conchiglia** in madreperla, piede e montatura di bronzo dorato.

31. **Tavola** in noce intarsiato alla Certosina, gambe a X.
32. **Tavola** c. s.
33. **Mensola** legno dorato con putto.
34. **Mensola** legno intagliato e dorato.
35. **Paio Vasi** a manichi, maiolica decorata alla *Raffaella.*
36. **Due Vasi** maiolica bianca, *Wedgwood.*
37. **Undici Panierine** e 12 Piatti per *dessert*, maiolica traforata, *Wedgwood.*
38. **Elefante** ed Oca, porcellana, *antico Ginori.*
39. **Due Statuette** in *biscuit.*
40. **Dipinto** su tavola, *Paesaggio,* cornice intagliata e dorata.
41. **Due Dipinti** c. s., cornici dorate.
42. **Paravento** a due scompartimenti, luci in stoffa ricamata e rapporti in seta e argento, montatura in *peluche* rosso.
43. **Mobile** da Sala da Pranzo di noce intagliato con sportelli a traforo, *antico.*
44. **Specchio** a colonne in cornice di noce c. s., luce 1.20 per 0.78.
45. **Bellissima Vetrina** in noce intagliato con figure e mascherone, interno ricoperto di velluto rosso, *altezza metri 3, larghezza 1.85.*
46. **Tavola** ovale da Sala da pranzo, noce intagliato, da allungarsi per 12 persone.

46.bis **Mobile-Etagère** in noce intagliato.

47. **Vaso,** maiolica bianca e *bleu, antico* **Savona.**
48. **Paio Vasi** con coperchi, maiolica c. s.
49. **Paio detti** c. s., più piccoli.
50. **Due paia Vasi** c. s., senza coperchi.
51. **Due Vasi,** maiolica bianca e *bleu.*

52. **Due Vasi** maiolica bianca e *bleu*, *Delft, antichi,* (uno senza coperchio).
53. **Paio Vasi** c. s. più piccoli.
54. **Due Vasi** con coperchi, *antico Pesaro.*
55. **Paio Vasi,** porcellana bianca e *bleu*, montatura in bronzo dorato, *China.*
56. **Salsiera** con coperchio e Piatto, maiolica *Inglese,* imitazione *Giappone.*
57. **Due Tazze** e un Piattino, porcellana *Sèvres*, *Impero* (una tazza senza manico).
58. **Due Vasetti,** porcellana, *China.*
59. **Tre Tazzine** con piattini, porcellana, *Sassonia.*
60. **Caffettiera,** 2 Tazze e 1 Piatto, porcellana, *Capodimonte.*
61. **Due Bocce,** vetro smaltato di Germania e 2 Vasetti, vetro di *Murano.*
62. **Due Bicchieri** di cristallo e 3 di vetro di *Venezia,* incisi.
63. **Due Zuccheriere** con piatti e coperchi, cristallo inciso e dorato, *Germania.*
64. **Due Zuccheriere,** una delle quali con coperchio e piatto, porcellana decorata, *Impero.*
65. **Due Statuette,** porcellana, *Sassonia.*
66. **Due Vasche** con piede, vetro di *Venezia, antico.*
67. **Due Vasi** uno dei quali inciso e colorato, cristallo, *Boemia.*
68. **Paravento** a 3 scompartimenti, raso dipinto, montatura in *peluche vieux-or.*
69. **Paravento** c. s., montatura in *peluche* verde.
70. **Dipinto su tela** *Casa Colonica*, cornice intagliata e dorata.
71. **Dipinto** c. s., *Cane,* cornice dorata.
72. **Banco-Scrivania** a 5 cassette in noce e palissandre intarsiato d'avorio, piano interno da scorrere.

73. **Sedia** in noce intagliato e intarsiato d'avorio, sedile e spalliera ricoperti di soffa *Veneziana.*
74. **Tavolino** in noce e legno rosa.
75. **Etagère** a 3 piani *pliants*, per formare un *ecran* da caminetto, *laque*, *Giappone*, montatura in *bambouk.*
76. **Due Tende** doppie con pendoni, *crétonne* a fiori.
77. **Vaso** in porcellana decorata, *Francese.*
78. **Giardiniera** ovale in legno rosa intarsiato, guarnizioni di bronzo.
79. **Due Lampade** in ottone.
80. **Lampada** in rame argentato, *repoussée.*
81. **Due Vasi** con manichi, maiolica bianca e *bleu, Savona,* (cattivo stato).
82. **Vaso** di alabastro, altezza 1. 20.
83. **Torciera** in noce intagliato, *antica.*
84. **Due Vasi** maiolica bianca e oro, *antichi.*
85. **Scrivania** in noce con scarabattolo e specchietto.
86. **Tre Tende** doppie con pendoni in Juta stampata.
87. **Due Poltrone** a braccioli, ricoperte in raso rosso, (lacere).
88. **Due Porta-Vasi** in ottone con figure a rilievo.
89. **Vasca** da pesci con getto d'acqua, cristallo rosso.
90. **Vaso** in ceramica, montato in bronzo, con Lume a moderatore.
91. **Tre Sedie** e Sgabello, *pliants.*
92. **Colonna** ottagona di marmo, con meridiana.
93. **Sedia** a dondolo, *Vienna.*
94. **Vaso** in terraglia dipinto e Vasetto di porcellana.
95. **Lume ebraico** e campana bronzo.
96. **Noce** di cocco scolpita e mortaio di marmo.

97. **Specchio** e cristallo dipinto.
98. **Tre Album** da fotografie.
99. **Telescopio** con fotografie.
100. **Sette Porta-ritratti** diversi.

SECONDA VENDITA — Martedì 15 detto.

101. **Orologio** a pendolo e forma in gesso.
102. **Due Sedie** di noce alla *Savonarola.*
103. **Tavolino** di noce da pittori e Sgabellone in abeto.
104. **Mezzina** rame e Scaldino metallo bianco.
105. **Cinque Cornici** dorate di diverse grandezze.
106. **Due Cornici** con rapporti di bronzo, *stile alla Cellini.*
107. **Cornicetta** a sbalzo, legno nero con rapporti di bronzo.
108. **Dipinto** su cartone, cornice nera e oro.
109. **Due Porta-Vasi** in ottone con figure a rilievo.
110. **Samowar,** ottone.
111. **Stufa** di ferro e ghisa, da *coke.*
112. **Detta,** *Parigina.*
113. **Cofanetto,** legno nero intarsiato di zinco.
114. **Cofanetto** di noce, cornice intagliata, *antico.*
115. **Colonna** di marmo con iscrizioni.
116. **Due Sgabelli** ricoperti di cuoio.
117. **Quattro Sedie** di noce ricoperte di cuoio, *antiche.*
118. **Piccola Cassa-panca,** noce intagliato.
119. **Nicchia** con base, alabastro.
120. **Due Statue,** alabastro, *Venere* e *Apollo.*

121. **Due Colonne,** marmo bardiglio e bianco.
122. **Sedia** in noce intarsiato, *stile alla Savonarola.*
123. **Due paia Corna** di bove.
124. **Tre Spadini** *antichi.*
125. **Cassa-forte** di ferro (chiusa).
126. **Cantinflora** e vasca, porcellana bianca.
127. **Servito** da pranzo in porcellana a fiori, *Ginori,* pezzi N. 114.
128. **N. 45 Bicchieri** di diverse grandezze, cristallo inciso, *Baccarat.*
129. **Sei Bottiglie** e 3 Bicchieri per camera, 2 Saliere e Bottiglia da liquori, cristallo c. s.
130. **Due Fruttiere,** cristallo inciso.
131. **Due Vasi,** cristallo arrotato.
132. **N. 17 pezzi Cristallo** ghiacciato e Bottiglia di cristallo colorato.
133. **Ampolliera** metallo inglese con 4 Bottiglie.
134. **Due Cornici,** legno nero a sbalzo, *antiche,* con 2 dipinti.
135. **Cassa-panca** di noce intagliato con pannelli intarsiati e pedana, *antica, preferenza col N. 136.*
136. **Cassa-panca** tutto c. s.
137. **Tavola** di noce con gambe a lira, piano intarsiato.
138. **Davanti da caminetto,** ai lati 2 cani di bronzo, cesellato e dorato.
139. **Porta-attrezzi** con Molle e Paletta, bronzo dorato.
140. **Soffietto,** noce intagliato.
141. **Grande Cornice** di legno nero a sbalzo, *antica,* con dipinto su tavola.
142. **Cornice** a sbalzo, con dipinto su tela, *Paesaggio.*
143. **Paravento** a 3 scompartimenti in cuoio dipinto.

144. **Tavolino** tondo in *laque, Giappone.*
145. **Giardiniera** in *laque* scolpito, interno dorato, *China.*
146. **Scatola** in *vieux-laque, China.*
147. **Due Vassoi** in *laque, Giappone.*
148. **Porta-biglietti,** *laque.*
149. **Due Scatole** da guanti, Bomboniera e 2 piani da *Etagère, laque.*
150. **Dipinto** su tela, *S. Giuseppe col Bambino,* cornice intagliata e dorata, (*Scuola d'Andrea Del Sarto*).
151. **Commode-Bureau** in noce intarsiato d'avorio.
152. **Comò** a 4 cassette in noce c. s.
153. **Stipo** in ebano intarsiato d'avorio, con 10 cassette e sportello.
154. **Due Statue,** *Guerrieri,* metallo bronzato.
155. **Statuetta,** *Diogene,* metallo c. s.
156. **Gruppo,** *Gesù e S. Giovanni*, metallo c. s.
157. **Grande Console** a 2 piani con cassa, noce intagliato, *antica.*
158. **Cassa-panca** con spalliera e braccioli, noce c. s., *antica.*
159. **Sei Grandi Brocche,** maiolica *bleu*, coperchi d'ottone, *antico Faenza.*
160. **Tre Vasi** e 2 Boccali, maiolica, *Montelupo.*
161. **Lanterna** e 3 Bottiglie, maiolica c. s.
162. **Tre Boccali,** maiolica bianca e *bleu.*
163. **Quattro detti,** maiolica *antica* di diverse fabbriche.
164. **Anitra,** maiolica, imitazione *antica.*
165. **Cinque vasetti diversi,** *antichi.*
166. **Tre Vasi da Birra,** maiolica, *Tedeschi.*
167. **Due Bombole,** maiolica, *Montelupo.*
168. **Vaso** a 2 manichi e Vaso di *Pesaro.*

169. **Vaso** a due manichi, maiolica, *Pistoia.*
170. **Vis-à-vis** elastico ricoperto di raso rosso, *capitonné.*
171. **Due Poltrone** a braccioli, ricoperte c. s., *capitonnées.*
172. **Due dette,** ricoperte c. s.
173. **Due Poltroncine** c. s. *capitonnées.*
174. **Due dette** c. s.
175. **Quattro pezzi Tenda** di *peluche* rosso alt. 4. 20, di 3 teli ciascuno.
176. **Due Palchetti** da tenda in legno dorato, sormontati da Aquile, lunghezza metri 2.
177. **Lumiera** a 8 lumi, vetro di *Venezia.*
178. **Sei Sedie** con colonne a tortiglione in legno nero intarsiato in avorio.
179. **Tavola** con gambe a tortiglione, legno nero intarsiato c. s.
180. **Paravento** a 3 scompartimenti in legno nero intarsiato c. s., luci in raso dipinto.
181. **Due Mensole,** legno intagliato nero e oro, *preferenza col N. 182.*
182. **Due Mensole** c. s., *pendant.*
183. **Tenda** doppia con pendone di *reps* avana e fiori gialli, alta 4. 20.
184. **Due Portiere** con pendoni in *reps* c. s.
185. **Chaise-longue,** elastica, ricoperta di *reps* c. s.
186. **Due Poltrone elastiche,** ricoperte c. s.
187. **Grande Tappeto** da Tavola e cuscino da sofà ricoperto c. s.
188. **Metri 30** circa tela grezza, nuova, in 5 pezzi.
189. **Scrivania** di noce con scarabattolo.
190. **Guscio da Materassa** e 7 pezzi traliccio a righe.
191. **Coperta da Biliardo, 4** *Stores* da finestra e un Parato da letto.

192. **Dieci Coperte** di lana per letto.
193. **Quattro Guanciali** di piuma e 2 lenzuoli.
194. **Coltrone** e coperta da letto.
195. **Sedici Pezzi,** vestiti per domestici.
196. **Tre Guanciali** da sofà e un Paravento.
197. **Undici pezzi di Tende** di *reps bleu* (intignate) e diversi Cordoni.
198. **Costume** per signora di tela guarnito di rosso e diverse strisce per bordure di raso rosa.
199. **Tre Poltrone** (stoffa lacera).
200. **Due dette** c. s.

TERZA VENDITA — Mercoledì 16 detto.

201. **Due Tende** doppie in filaticcio stampato e 2 pezzi di Stoffa simile bruciata.
202. **Due Tavolini** di cipresso con gambe a X.
203. **Tavolino,** legno bianco con piano dipinto ed un Tavolino di noce.
204. **Due Reggi-vassoi,** legno tornito, piccolo Cavalletto e Trasparente da finestra.
205. **Due Cavalletti** da pittori.
206. **Due detti** c. s.
207. **Tre detti** c. s.
208. **Due detti** c. s. di *stile antico.*
209. **Detto** tutto c. s.
210. **Toilette,** noce con marmo e specchio.
211. **Semicupo,** bandone, e bagno di porcellana.

212. **Sei pezzi Bandone** per servizio di camera e bagno, porcellana.
213. **Quattro Calamai** diversi, *Necéssaire* da fumare e 2 Gruppi Animali di legno intagliato.
214. **Dieci pezzi Terraglia** per *toilette.*
215. **Sei pezzi Porcellana** c. s.
216. **Specchietto,** luce sfaccettata e dipinta, su cavalletto di metallo.
217. **Paio Vasi,** porcellana, di cui uno rotto.
218. **Stipo** di ebano a 8 cassette, con rapporti di bronzo.
219. **Tavolino** di noce intagliato, *antico.*
220. **Dipinto** su cartone, *Paesaggio,* cornice dorata.
221. **Dipinto** su tela, *Cane,* cornice c. s.
222. **Tre dipinti,** *Paesaggi,* cornici dorate.
223. **Due Bassorilievi,** terra-cotta.
224. **Tavolino** in legno dorato da aprirsi, piano di *laque.*
225. **Paio Vasi** in porcellana, fondo rosa e oro.
226. **Due Vasi,** cristallo verde e oro ed uno di cristallo rosso.
227. **Due Vasi** ed una Giardiniera da appendere, cristallo *bleu* e oro, ed una Bomboniera.
228. **Verre-d'eau** in cristallo opaco con dorature, Bomboniera a forma d' uovo in *peluche* con fiori di porcellana e Bottiglina da odori.
229. **Due paia Candellieri,** metallo bianco.
230. **Giardiniera** in ceramica con Conigli e foglie, e 2 Portafiori in porcellana con Gattini.
231. **Calamaio,** Croce e 2 Pressa-carte in mosaico di pietra dura.
232. **Cinque Lattiere** diverse.
233. **Piccolo Stipo,** legno nero.

234. **Poltrona** a bracciuoli elastica, ricoperta di bisantino celeste con guarnizione di *peluche.*

235. **Due grandi Poltrone** a bracciuoli, ricoperte c. s.

236. **Quattro Poltroncine,** ricoperte c. s., e frangia di seta.

237. **Due Tabourets** da piedi, ricoperti c. s.

238. **Due Tende** e 2 Portiere doppie, bisantino c. s., Aste e anelli, legno nero.

239. **Grande Tappeto** da Tavola di stoffa c. s., con frangia di seta.

240. **Commode-Bureau** in radica di noce, maniglie di bronzo.

241. **Stipo** a 2 sportelli e cassette interne, ebano intarsiato d'avorio.

242. **Tavolino** di noce d'India intarsiato, con gambe a X.

243. **Tavola** ottagona con piede di noce intagliato e piano intarsiato di legno e madreperla.

244. **Tavola** ottagona di noce con 4 gambe intagliate con figure di Donna.

245. **Poltrona** a bracciuoli, noce finemente intagliato, ricoperta di *bourette* a fiori, *preferenza col N. 246.*

246. **Poltrona,** tutto c. s.

247. **Paravento** a 3 scompartimenti di noce intagliato, luci di raso dipinto.

248. **Fanale** in ferro battuto.

249. **Scrivania** per signora, di noce intarsiato d'acero, interni di cedro e acero.

250. **Due Piatti,** maiolica *antica, Crescimbeni.*

251. **Due detti,** maiolica bianca e *bleu, Savona.*

252. **Detto** c. s.

253. **Due detti** c. s.

254. **Grande Piatto,** maiolica c. s.

255. **Grande Piatto,** maiolica, *Delft.*

256. **Due Piatti,** porcellana, *Giappone.*

257. **Piatto,** maiolica bianca e *bleu* e piatto ordinario.

258. **Cofanetto** in noce d' India intarsiato, con cassettine interne e segreto.

259. **Ecran** da caminetto a forma di stendardo, ricamato in seta e argento, piede in legno intagliato e dorato.

260. **Ecran** da caminetto, tutto c. s.

261. **Gruppo** da dividersi in 6 pezzi, maiolica *antica di Pesaro, soggetto Mitologico.*

262. **Giardiniera** ovale di rame a sbalzo, *antico.*

263. **Porta Vasi** in ferro battuto, *antico.*

264. **Grande Giardiniera** ovale di ottone, ed una più piccola tonda, *antichi.*

265. **Tavolino** quadro di ebano intarsiato d'avorio.

266. **Tavola** rettangolare di ebano intarsiato c. s. con ritratto di *Dante Alighieri.*

267. **Busto** di marmo, *Suora.*

268. **Stipo** con sportello e cassette con serrature a segreto, in legno dipinto rappresentante la *Passione di N. S. G. C.*

269. **Scrivania** con ribalte e cassette interne, *laque, antico Venezia.*

270. **Specchio,** cornice di legno dipinto, *antico Venezia.*

271. **Cassa da Orologio** in *laque* c. s.

272. **Quattro Sedie** in *laque* c. s. sedili ricoperti di velluto rosso.

273. **Tre Sedie,** tutto c. s., sedile in velluto verde.

274. **Paravento** a 3 scompartimenti in raso verde dipinto.

275. **Otto Vassoi,** forma ottagona, diverse grandezze, porcellana, *antico Giappone.*

276. **Zuppiera**, Scodella e 6 Piatti, porcellana, *Giappone antico.*
277. **Due Teiere,** Zuccheriera e 6 Tazzine, porcellana c. s.
278. **Due Piatti,** Caffettiera e 2 Tazze con piattini, porcellana bianca e *bleu, Giappone.*
279. **Due Piatti,** Teiera, Zuccheriera, 5 Tazze e 4 Piattini, *China, antichi.*
280. **Zuccheriera** e 4 Tazze con Piatto, porcellana c. s.
281. **Tre Bomboniere** e Vasetto, porcellana, *China* (moderni).
282. **Bronzo,** *Animale Giapponese.*
283. **Toro** in bronzo, base di marmo rosso di *Francia.*
284. **Due Vasi** in porcellana, fondo *bleu*, montati in bronzo.
285. **Sei Sopramobili** Porta-fiori, Ceramica.
286. **Servito da Thè,** composto di Zuccheriera, Teiera, Lattiera, Bol, 6 Piatti, 12 Tazze e 10 Piatti, finissima porcellana, fondo rosa, *Ginori.*
287. **Trentadue pezzi diversi,** porcellana bianca e colorata.
288. **Due Vasi** a forma di bottiglia, porcellana decorata, *stile Moresco.*
289. **Tre Vasi da Fiori,** cristallo verde.
290. **Tre Tabourets,** legno dorato.
291. **Para-cenere,** ottone.
292. **Lume a moderatore,** cristallo rosa, montato in bronzo.
293. **Diciannove pezzi diversi,** cristallo bianco e colorato.
294. **Montatura per cofanetto,** bronzo dorato e soffietto in noce intagliato e dipinto.
295. **Quindici** pezzi terraglia Inglese.
296. **Due Lumi** a riflesso, 2 Candellieri e 3 Lumi scompleti.
297. **Due Pompe** da giardino.
298. **Tavolino** di noce con gambe a X.

299. **Tavolino** di abeto con gambe a X.

299.bis **Quattro Statuette** in gesso, Elefante di carta-pesta.

300. **Ventidue pezzi di Stoia** orientale e di cocco (*saranno venduti in più lotti*).

QUARTA VENDITA — Giovedì 17 detto.

---

301. **Fusto per Ecran** da caminetto in *peluche* rosso, 2 Collari da cani, 11 pezzi specchi rotti.

302. **Tavolino** in legno nero con gambe a X.

303. **Tre Porta-fiori,** 2 Fruttiere e Porta-liquori, cristallo.

304. **Dieci pezzi Posate** *Christofle* e 2 Coltelli, manichi d'avorio.

305. **Caffettiera** e Fiaschetta, metallo inglese.

306. **Tre Lattiere** *Christofle,* e Caffettiera, stagno.

307. **Bouilloire**, metallo bianco.

308. **Due Tende** doppie di mussolina bianca, con pendoni di *crétonne.*

309. **Dipinto** su carta, *Paesaggio,* cornice dorata.

310. **Due Piatti** e Bomboniera, porcellana dipinta, dipinto su tavola firm. *Meucci,* Ventola legno traforato e vaso da fiori, porcellana, *Ginori.*

311. **Ventisei pezzi Porcellana** con bordo verde a fiori, *Ginori.*

312. **Trentadue pezzi diversi,** porcellana c. s.

313. **Sofà-Letto** in ferro, elastico, materassa e 2 guanciali.

314. **Disegno a matita,** *Cane,* cornice dorata.

315. **Pedana** ricoperta di *peluche* rossa e fascio di bacchette dorate.
316. **Filtro Ginori** (rotto) e Tavola mezzo tondo abeto.
317. **Tavolino,** legno nero, gambe a lira.
318. **Tavolino,** noce intarsiato.
319. **Grande Tavola** in legno nero, gambe tornite.
320. **Dipinto** su tavola, *Cane,* cornice in legno nero a sbalzo con rapporti di bronzo, *antica.*
321. **Dipinto** c. s., cornice a sbalzo.
322. **Tre Tende** doppie con pendoni, in *reps* verde.
323. **Paio Porta-vasi,** porcellana decorata, *Francese.*
324. **Dipinto** su tavola, *Paesaggio,* cornice intagliata e dorata.
325. **Dipinto,** tutto c. s.
326. **Acquerello,** *Albero,* cornice dorata.
327. **Due Cornici** ovali di legno intagliato e dorato con entro 2 Fotografie.
328. **Tavola quadra** in noce d' India intarsiato.
329. **Stipo** a 11 cassette di ebano, intarsiato d' avorio.
330. **Cornice** legno nero a sbalzo, con dipinto, *S. Michele.*
331. **Grande Console,** legno intagliato e dorato, piano di marmo verde.
332. **Specchio**, cornice dorata, luce 1. 25 per 0. 85.
333. **Grande Tavola** in noce intagliato, lunghezza 2. 10.
334. **Cassa-panca,** noce intagliato e graffito, pannelli intarsiati, *antica, preferenza col N. 335.*
335. **Cassa-panca,** tutto c. s.
336. **Dipinto** su rame, *Madonna col Bambino,* cornice dorata, *antica.*
337. **Cornice,** legno nero a sbalzo con dipinto, *Paesaggio.*
338. **Cornice,** tutto c. s.

339. **Tavola** di noce intagliato, *antica.*
340. **Tavola** in legno nero a 4 gambe, piano di *reps.*
341. **Cornice** di noce intagliato, con dipinto, *Paesaggio.*
342. **Armadio** a 2 sportelli di noce intagliato, *Louis XV.*
343. **Comò** a 4 cassette in radica di noce intarsiato, guarnizioni di legno rosa.
344. **Comodino,** tutto c. s.
345. **Specchio** in cornice dorata, *Impero.*
346. **Grande Scrivania** con scarabattolo, con cassette e sportello, radica di scopa.
347. **Paravento** a 5 scompartimenti, in *peluche* verde oliva, luci in raso dipinto.
348. **Letto** in ferro a colonne a 2 piazze, con Saccone, Materassa, Traversino e Guanciale di lana.
349. **Letto,** tutto c. s., con parato di mussolina e baldacchino di bisantino *bleu.*
350. **Coperta** di broccatello *bleu* con frangia di seta.
350.bis **Metri 16 Tappeto** verde e un pezzo Tappeto rosso.
351. **Dipinto** su cartone, *Galileo,* cornice intagliata e dorata e altra cornice dorata.
352. **Statuetta,** bronzo, *Mefistofele.*
353. **Orologio-Ripetizione** con mostra cesellata, cassa d'argento. *Impero.*
354. **Orologio** da tasca, con doppia cassa d'argento, *antico.*
355. **Due Anelli,** oro, e 2 topazzi.
356. **Scatolina,** avorio scolpito, *Fiamminga.*
357. **Collier** in oro (titolo basso).
358. **Medaglione** in argento dorato, Bomboniera, di metallo dorato, Porta-odori con coperchio di metallo e *Breloque* in tartaruga.

359. **Pugnale** di forma *Orientale*, in bronzo argentato.
360. **Due Bomboniere,** una d'argento e l'altra d'avorio.
361. **Tabacchiera** in pietra montata in metallo dorato e 2 piccole monete d'oro.
362. **Poltrona** in noce intagliato, sedile e spalliera in cuoio a rilievo con bullettoni, *antica.*
363. **Cristo** in bronzo con custodia di noce d' India traforato.
364. **Sofà** e 4 Sedie di noce, sedili e spalliere in cuoio a rilievo decorato.
365. **Cofanetto** intarsiato d'avorio.
366. **Ventaglio** in tartaruga scolpito.
367. **Detto** in avorio c. s.
368. **Tre Porta-biglietti,** Borsetta da Signora e 2 Ventagli.
369. **Banco-Scrivania** con scarabattolo in noce d' India intarsiato d'avorio, rapporti di bronzo.
370. **Pugnale** con manico, formato da una figura di Guerriero.
371. **Stipo** di noce intagliato a 12 cassette, *antico.*
372. **Mobilino** a 3 cassette, noce c. s.
373. **Violino.**
374. **Tre Saliere,** 2 Sotto-bottiglie, Ampolliera e 2 Manichi, metallo *Inglese.*
375. **Posata** d'avorio per insalata e 2 Forchette e Cucchiaio d'argento, manichi di madreperla.
376. **Forbici** con vassoio, Mollette da zucchero, e Cucchiaio da guazzo, metallo bianco.
377. **Dieci Coltelli,** con manichi d'avorio e 3 Schiaccianoci, ferro.
378. **Cassetta** di ferro e Scatola intarsiata.
379. **Settanta Cartoncini** da dipingere.
380. **Giardiniera** di ferro dipinto, Paniera di *laque,* Provino e Bicchiere di metallo bianco.

381. **Mattonella,** *Madonna*, e Porta-calice, di metallo argentato.
382. **Tre Pressa-carte** di metallo, *Cani,* 3 Uova di pietra dura, 2 Porta-fiammiferi e 2 Pressa-carte.
383. **Pallino** d'avorio con bussola, vasetto di porcellana e porta-gioie, madreperla.
384. **Porta-cipria,** Pressa-carte di mosaico e 2 striscie di legno con rapporti.
385. **Due Ventole,** raso dipinto, Cavalletto e borsa da Tabacco.
386. **Nove** pezzi raso dipinto, fra i quali una montatura per Ventaglio.
387. **Metri 1.20** Bisantino bucchero.
388. **Due Sciarpe** una nera ed una bianca, di trina di seta.
389. **Sciarpa** di seta verde a righe con frangia.
390. **Sciarpa** di seta a righe *bleu,* e striscia di stoffa a righe rosse.
391. **Bavera** di tibet rosso con ricamo d'oro.
392. **Pezzo Velluto,** pezzo seta verde e altro pezzo raso dipinto.
393. **Diversi** pezzi trine.
394. **Cintura** di bronzo, 2 Fermagli, Collino, 2 Buccole e diverse Fibbie con pietre di *strass* e *Chatelain* d'acciaio.
395. **Lenzuolo,** 5 Federe e 3 Tovagliuoli.
396. **Album** di manoscritti e disegni.
397. **Lorgnette** di tartaruga.
398. **Due Sottane,** Giacchetto, Guarnizioni di *jais,* Guarnizioni di lana, Gale di seta, Penne, Nastri e altri oggetti da vestiario.
399. **Due Paniere da fiori,** 2 Lanterne da scuderia, e 30 pezzi circa Terraglia ordinaria.

400. **Bricco** e *Bouilloire,* rame, 12 pezzi Posate e Macinino.

401. **Marmitta,** Zuppiera, Pesciaiuola, Cola-fritto, Macchina, 2 *Bouilloires,* 2 Teglie e altri 12 pezzi da cucina, bandone.

402. **Stadera,** Ampolliera, Lucerna, Lanternino, Baulino, Campanello, Vassoino e Vaschetta alabastro.

403. **Dieci pezzi Cristallo,** 8 di Terraglia, Bomboniera, 3 Porta-fiammiferi, 2 Ventagli e 3 Vasi maiolica *antica, (pessima condizione).*

404. **Due Vasi** cristallo *bleu,* Lavagna e Stendardo col motto *Libertas.*

405. **Scaffale** e piano con 3 capre.

406. **Ghiacciaia,** Stadera, Tavola, 2 Zangole, 2 Moscaiole, 4 Sedie e 1 Poltrona.

407. **Quattordici Telai** con cristalli, assi e bandoni per formare una serra da giardino.

408. **Due Inferriate,** diverse graticole da stufe altri pezzi di ferro e Cucina di ghisa.

409. **Tenda meccanica,** smontata.

410. **Due Grandi tondi** per piante.

411. **Due Giardiniere** di canna d'India, diverse Giardiniere e Sgabelli alla rustica, 5 Annaffiatoi, Canne e Pali per giardino.

412. **Casotto** da Cane.

413. **Sei Telai** con latta.

414. **Barroccino** da giardinieri.

415. **Quattro Gabbie,** 15 Casse e Cassette, Baule, 4 Corbelli, 3 Ceste contenenti una quantità di carta, paglia e vegetale per imballaggio.

416. **Tre grandi involti** di pezzi di traliccio, Tappeto, Feltro ecc, che servirono per l' imballaggio dei mobili.
417. **Quantità d'attrazzi.**
418. **Coupè** con stanghe e bilancia, fabbrica *Passaglia.*
419. **Victoria** per due cavalli.

QUINTA VENDITA — Venerdì 18 detto.

Libri, Stampe, Manoscritti, Studi ed altro.

La maggior parte dei Libri sono elegantemente rilegati e molti portano la dedica manoscritta alla Scrittrice **Ouida.**

420. N.° 15 Volumi rilegati in tela. — Ouida. Signa, vol. 3 — Candos, vol. 3 — Pascarel, vol. 3 — Folle farine, vol. 3 — A dog of Handers, vol. 1 — Winter City, vol. 1 — Two Little Wooden Shoes, vol. 1.
421. N.° 17 Volumi rilegati in tela. — Ouida. Village, vol. 2 — Ariadne, vol. 2 — In Maremma, vol. 3 — Friondship, vol. 3 — Moths, vol. 3 — Wanda, vol. 3.
422. N.° 7 Volumi rilegati. — De Witt. Croniques, vol. 1 — Dino. Croniques, vol. 1 — Gower. Cast Day of Marie Antoniette, vol. 1 — Dixie. Land of Misfortune, vol. 1 — William. Arabian entertainments, vol. 3.
423. Dennis. Cities and Ceme teries, of Etruria, vol. 2.

424. N.° 8 Volumi rilegati. — Herson. Iamuldic miscellany, vol. 1 — Mitford. Our Village, vol. 1 — Drane. S. Catherine of Siena, vol. 1 — Carr. Italian Folk, vol. 1 — Smiles. Robert Dik, vol. 1 — Stables. Ladiers dogs, vol. 1 — Ouida. Chandos, vol. 1 — Montaigne. Essays, vol. 1.

425. Rousselet. India. London, vol. 1.

426. N.° 12 volumi rilegati. — Fenzi. Fugitive, verses, vol. 1. Smiles. Life of Scotch, vol. 1 — Smith. Morley, vol. 1 — Molloy. What hast Ihon Done?, vol. 3 — Goete. Conversations, vol. 1 — Burton. Os Lusiadas, vol. 2 — Hardingh. Old. Shipmates, vol. 1 — Gordon. Poems, vol. 1 — Valentine. Parents assistant, vol. 1.

427. Raden Woldemar. Switzerland, Mountains and Valleys.

428. N.° 12 Volumi rilegati. — Rous. Glauke, vol. 1 — Blake. Poemes, vol. 1 — Hamley our poor relations, vol. 1 — Ouida. Tricotrin, vol. 1 — Sharp. Earths Voices, vol. 1 — Wilhelm's. Poems, vol. 1 — Ramsay. Servicy Military, vol. 2 — Reade. Pert Jourself, vol. 1 — Reade. Duble Maritage, vol. 1 — Wood. Homes Without, vol. 1 — Platt. God and mammon, vol. 1.

429. N.° 14 Volumi rilegati. — Smiles. James Nalmyth, vol. 1 — Tallack. Preventive Principly, vol. 1 — Daintrey. Fedor, vol. 1 — Carlyle. Lectures, vol. 1 — Merivale. Florien, vol. 1 — Ouida. Frescoes, vol. 1 — Hare. Walks in Rome, vol. 2 — Houghton. Monographs, vol. 1 — S. Giorgio. Catalogo delle Piante, vol. 1 — Ouida. Puck, vol. 1 — Stoddart. Sumer Cruising, vol. 1 — Rossetti. Schelley, vol. 1 — Ouida. Novelso, vol. 1.

430. N.° 17 Volumi rilegati. — Story. Roba di Roma, vol. 2 — Long. Roland Asthon, vol. 2 — Livingstone. Anteros, vol. 3 — Breahing a Butterfly, vol. 3 — Ouida. House Party, vol. 1 — Reade. Griffith gaunt, vol. 1 —

Reade. Terrible temptation, vol. 1 — Ouida. Signa, Moths, vol. 3 — Mallock. Paul and Virginia, vol. 1.

431. Davillier. L'Espagne (Dorè). Paris, Hachette.

432. N.° 16 volumi rilegati. — Macquoid. Pictures et legends, vol. 1 — Grant. Cara Roma, vol. 2 — Ley. Fiesole, vol. 2 — Aubertini. Camoes, vol. 2 — Burton. Syria, vol. 2 — Symonds. Studies, vol. 1 — North and South, vol. 1 — Peruzzi. Duprè, vol. 1 — Story. Graffiti d'Italia, vol. 1 — Leo. The Scapegoat, vol. 1 — Ouida. Friendship, vol. 1 — Hume. Life Governor Tyre, vol. 1.

433. Wey. F. Rome. London (Holl).

434. N.° 16 Volumi rilegati. — Aubertin. Mexico, vol. 1 — Mignaty. Dante, vol. 1 — Fawcett. Fantesy, vol. 1 — Drummont. Spiritual World, vol. 1 — D'Israeli. Curiosities of Litterature, vol. 1 — Harding. Ferndyke, vol. 1 — Andersen faur taly, vol. 1 — Knowles. Drammatic Works, vol. 2 — Wilhelm's. Wanderings, vol. 1 — Ouida. Dog, vol. 1 — Sinnetl. Karma, vol. 1 — Rood. Feda, vol. 1 — Story. Vallombrosa, vol. 1.

435. N.° 50 Volumi della Collezione Romanzi Tauchnitz di Lipsia.

436. N.° 50 Volumi della Collezione Romanzi Tauchnitz di Lipsia.

437. N.° 50 Volumi della Collezione Romanzi Tauchnitz di Lipsia.

438. N.° 50 Volumi della Collezione Romanzi Tauchnitz di Lipsia.

439. N.° 47 Volumi della Collezione Romanzi Tauchnitz di Lipsia *(incompleti)*.

440. N.° 9 Volumi legati in tela bianca e 17 detti brochure. — Ouida. Otmar, vol. 3 — Syrlin, vol. 3 — Guil-

deroi, vol. 3 — Amicizia, copie 12 — Principessa Zouroff, vol. 3 — Arianna, vol. 2.

441. N.° 11 Volumi parte rilegati e parte in brochure — Gotti. Buonarroti — Saltus. Poemy, vol. 2 — Eastlake. Italiam Schools, vol. 2 — Hare. Cities of Italy, vol. 2 Rossetti. Dwale buth, vol. 2.

442. N.° 5 Volumi. — Aubert le Littoral de la France. Paris 1886, in-4°, (Palmé).

443. N.° 16 Volumi rilegati in tela. — Mccrthy. Right honorable, vol. 3 — Fane. Thro Love, vol. 3 — Lytton. Chronicles, vol. 2 — Ouida. Italia, vol. 3 — Ouida. Princess Napraxine, vol. 3 — Stables. Dog. vol. 1 — Kenelay. Poems, vol. 1.

444. N. 6 Volumi rilegati in tela. — Brehm. Oiseaux, vol. 2 — Wood. Natural History, Birras-Mammalia, vol. 2 — Demmin. Encyclopedie des beaux-arts Plastiques, vol. 1° e 2°.

445. N.° 8 Volumi. — Lacroix. Moeurs, (Didot), vol. 1 — Havard. Amsterdam et Venise. (Plon), vol. 1 — Ichihatchef. Espagne, Algerie, vol. 1 — Brehm. Oiseaux, vol. 1 — Lacroix. France 1700-1789, vol. 1 — Panpipe. Musica, vol. 1 — Grandville. Vie des Animaux, vol. 1 — Lacroix. Costumes XVII° Siecle, vol. 1.

446. N.° 7 Volumi. Horace. Oeuvres, vol. 1 — Figuier. Oiseaux, vol. 1 — Flammairon. Terres du ciel, vol. 1 — Candeze. Gileppe, vol. 1 — Lodge. Art. Ancient, vol. 1 — Worms. Memoirs of Beust, vol. 2.

447. N.° 20 Volumi. — Romanzi in lingua francese.

448. N.° 30 Volumi. — Romanzi in lingua francese.

449. N.° 17 Strenne Annuali.

450. N.° 19 Volumi in brochure. — De Laveleye. Lettres, vol. 1 — Hber. Le Comte de Circourt, vol. 1 — S. Mar-

TINO a Maiano, vol. 1 — TCHIHATCHEF. Histoire Naturelle, vol. 1 — TASSINARI Giuseppe, vol. 1 — PICHOT Charles V, vol. 1 — FRENES. Viesseux, vol. 1 — VASILI. Le Société de Berlin, vol. 1 — MACHENZIE. Musica, vol. 1 — PROVENZAL. Antologia, vol. 1 — PARDINI. Teorie filosofiche, vol. 1 — OUIDA. Syrlin, vol. 1 — OLIPHANT. Altiora Peto, vol. 4 — MILTON. Poetical-Wortk, vol. 1 — BERTHOND. François d'Assise, vol. 1 — DEMOCRACY, vol. 1.

451. N.° 22 Volumi legati in brochure. — OUIDA. Syrlin, vol. 1 — OUIDA. In Maremma, vol. 2 — OUIDA. Un Dorpsgemeente, vol. 2 — CAVALCANTI. Cucina, vol. 1 — SHEPARD. Pictures, vol. 1 — RODD. Songs in the south, vol. 1 — BOURBON DEL MONTE. L'homme et les Animaux, vol. 1 — STRATENUS. Afgedaald, vol. 1 — DUDLEY. Tragedy, vol. 1 — MEYERBER et son œuvre, vol. 1 — TIGRI. Canti Toscani, vol. 1 — NISBET. Life and Nature, vol. 6 — PRELLER, Ancienne Rome, vol. 1 — PICOT. Arlesiennes, vol. 1 — VILLARI. Questione sociale, vol. 1.

452. N.° 40 Volumi rilegati in brochure. — Romanzi di OUIDA e di altri Autori.

453. N. 9 Volumi rilegati in tela. — BRITSH. Army Review. vol. 2 — IAMESON. Orders Monastic, vol. 1 — IAMESON. Legendary Art, vol. 2 — ENFIELD. Diary of Greville, vol. 1 — CARRANCE. Poesies. vol. 2 — FENZI. Gita, vol. 1.

454. N.° 22 Volumi rilegati. — MANUALI antiquaristici pubblicati da Maskell, vol. 5 — DODGE. Hans Brinker, vol. 1 — MERLIN. Strayed, vol. 2 — Poesie Inglesi di varii Autori, vol. 14.

455. N.° 14 Volumi rilegati in tela. — CARLYLE. Revolution, vol. 2 — PEN OLIVIER. All'But', vol. 1 — HOMERE. Iliad. (Pope), vol. 2 — SHELDON. Hanbert, vol. 1 — MALLOCK. New Republic, vol. 1 — Romanzi di Autori Inglesi, vol. 7.

456. N.° 12 Volumi rilegati in tela. — SHAKESPEARE, vol. 7 — Tragedie varie, vol. 5.

457. N.° 15 Volumi rilegati in tela. — Romanzi di OUIDA ed altre Opere di varii Autori.

458. N.° 20 Volumi rilegati. — Biografie in lingua Inglese, vol. 4 — Poemi in lingua Inglese, vol. 8 — Opere varie in lingua francese, vol. 8.

459. N.° 21 Volumi rilegati. — Dizionari varii, vol. 10 — Guide, vol. 11.

460. PLATT ESSAY, vol. 2 in-8.

461. N.° 12 Volumi rilegati in tela. — Opere letterarie in lingua Inglese.

462. N.° 15 Volumi rilegati in tela. — Opere varie letterarie, biografie ec., in lingua Inglese.

463. N.° 9 Volumi rilegati. — Annuari vari di giornali e riviste Inglesi, vol. 8 — Nuovo osservatore fiorentino, vol. 1.

464. Vol. 14 Varie legature. — Bibbia, Opere ascetiche ec.

465. The Art. Magazine. New Series, 1880 a 1885, mancano i N.i 31, 36, 41, 47, 49, 50. London (Cassel).

466. The Cyclopedia of Costume or a Dictionary of Dress, fascicoli 25, London (Chattor).

467. N.° 45 Fascicoli saltuari. Art Revue Ebdomadaire Illustré — Art and Lettry — The Magazine of Art.

468. THE Art Journal. London (Virtue). — Annate 1881-82-84 complete. Annata 1883 manca il N.° 31. Annata 1885, seconda edizione, mancano 2 fascicoli.

469. N.° 215 Fascicoli di Giornali letterari francesi incompleti. Bibliotheque Universelle — Le Livre e Revue Politique et Litteraire.

470. N.° 68 Fascicoli di Giornali e Riviste incomplete. — GUBERNATIS, Revue International — Nuova Antologia —

Fraser's Magazine — Atlantic Monthly — Worman's World.

471. N.° 160 Fascicoli Giornali incompleti. — TIME a Monthly Magazine, N.° 1 a 33, fasc. 33 — NORT. American Review. Annate 1888-89 complete. Annate 1886-87-90-91 incomplete, fasc. 67 – HARPER. Monthly Magazine, dal Dicembre 1880 al Dicembre 1885, fasc. 60.

472. N.° 213 Fascicoli Giornali inglesi. — ILLUSTRATED Magazine London Society. Annate 1881 a 1885, manca il Novembre 1882, fasc. 59 — GENTLEMAN'S. Annual 1877 a 1885, fasc. 9 — BELGRAVIA. Annual 1878 a 1885, fasc. 8 — HOLIDAY. Belgravia Number 1878 a 1884, fasc. 7 — CHRISTMAS. Number 1881 a 1885, fasc. 5 — HOLIDAY. London Society Number 1881 a 1885, fasc. 5 — BELGRAVIA a London Magazine 1878 a 1888, cinque annate sono incomplete, fasc. 120.

473. N.° 212 Fascicoli Giornali inglesi. — Macmillan's Magazine 1880 a 1885, mancante — Lippincott's Monthly Magazine 1884 a 1890, mancante — The Argosy (Wood) 1881 a 1885, mancante.

474. N.° 245 Fascicoli Giornali inglesi. — Templebar Bentley's Miscellany dal 1878 al 1885, fasc. 96 — Gentlemans Magazine dal 1878 al 1888, mancano alcuni fascicoli del 1886-1887-1888, fasc. 127 — Illustrated British Ballads, fasc. 1 a 24, mancano i fasc. 10 e 23, fasc. 22.

475. N.° 500 Fascicoli di Giornali inglesi. — Punch — Once a Weer — Illustrated Magazin ec.

476. N.° 175 Fascicoli in lingua inglese del Giornale Cornhill Magazine, dal 1869 al 1883 e 1861-62.

477. Revue des deux Mondes. Annate 1880-81-84 complete, Annate 1882-83 mancanti.

478. Cataloghi, Opuscoli e altri Volumi di scompletazioni.

479. Stampa, *La Cena cogli Apostoli*, di Morghen e due Stampe, *Napoleone e suo Figlio,* cornici nere e oro.

480. Due Stampe antiche, cornici nere e oro.
481. Sei Stampe, Ritratti in costume, cornici nere decorate, *antiche.*
482. Stampa, Ritratto, cornice di noce intagliato.
483. Dodici Stampe delle quali diverse antiche.
484. Due Stampe colorate, Soggetti Sacri, cornici e cristalli.
485. Due Stampe di Morghen, cornici dorate.
486. Due Acquerelli e Stampa, cornici dorate.
487. Trentuno stampe con telaio.
488. Trentatre Fotografie.
489. Settanta Stampe diverse.
490. Settanta Stampe diverse.
491. Venti Fascicoli, disegni di grandi maestri e 100 Ritratti di Personaggi Illustri.
492. Diciotto Stampe antiche.
493. Diverse Stampe, Olografie ecc. per fare un Album.
494. Due Acquerelli e Fotografia, cornici intagliate.
495. Due Dipinti su tela, ovali.
496. Dipinto su tela, *Paesaggio con figure,* antico.
497. Ventiquattro Studi su cartone e fascio di studi su carta.
498. Quattordici detti su tavola.
499. Quarantotto Studi su tela.
500. Due Cassette di colori, stempera tinte, 6 Tavolozze e diversi pennelli.
501. Dipinto su tavola, Torre.
502. Dipinto c. s. Soggetto sacro, antico.
503. Quattro cornici intagliate e dorate.
504. Due cornici dorate.
505. Due Casse grandi, 5 piccole, Corbello ed una Cesta contenenti manoscritti, lettere e ritratti.
506. Undici Volumi diversi, rilegati di lusso.
507. Due Tavole, abeto.